

MIDJ



Charlotte terra

Lampada da terra a luce diretta. La lampada è realizzata con una base e una struttura in metallo alla quale sono ancorati due paralumi orientabili. La lampada è disponibile nella variante unica di colore nero. La collezione è ispirata alla corrente Bauhaus, propone geometrie semplificate al massimo, quasi astratte, facilmente leggibili rispetto allo spazio.

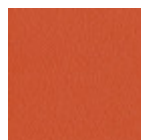
Sul cavo elettrico di alimentazione è presente l'interruttore on/off a pedale. Il cavo ha una lunghezza di 2 m ed è rivestito in seta nera.

Scopri tutta la **collezione Charlotte**

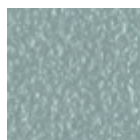
- <https://www.midj.com/it/prodotti/collezioni/charlotte>.

Colori e materiali

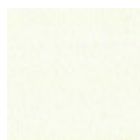
Struttura



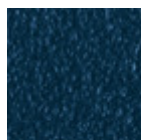
Metallo arancio papaya



Metallo azzurro



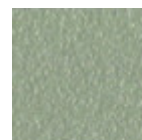
Metallo bianco



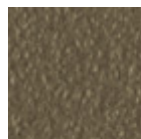
Metallo blu oceano



Metallo Bronzo



Metallo corda



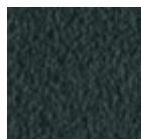
Metallo fango



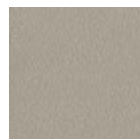
Metallo giallo oro



Metallo giallo pastello



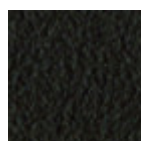
Metallo grafite



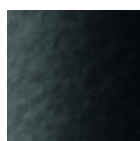
Metallo grigio cenere



Metallo grigio chiaro



Metallo Marrone



Metallo nero



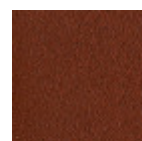
Metallo ocra



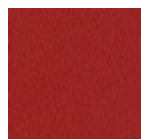
Metallo rosa cipria



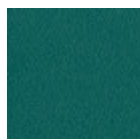
Metallo rosso



Metallo rosso bulgaro



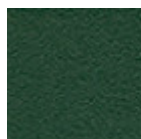
Metallo rosso ciliegia



Metallo verde pino

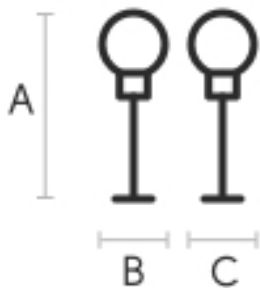


Metallo verde salvia



Metallo verde scuro

Dimensioni



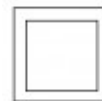
Dati volumetrici

Peso 9 Kg
Volume 0.215 mc
Colli 1

Certificazioni



CE



Classe II

A (cm)	B (cm)	C (cm)
(inch)	(inch)	(inch)
170	50	30
66.9	19.7	11.8

Certificazioni materiali

Metallo verde scuro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.