

MIDJ



Poltroncina **Calla P M_Q PP**

design Fabrizio Batoni, 2019

Poltroncina Calla in polipropilene con braccioli.

Scocca in polipropilene e base in metallo verniciato a quattro gambe.

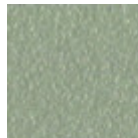
Opzionale: cuscino rivestito in pelle, similpelle o tessuto per il sedile.

Colori e materiali

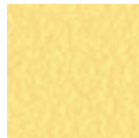
Struttura



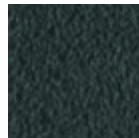
Metallo bianco



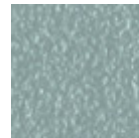
Metallo corda



Metallo giallo pastello



Metallo grafite



Metallo azzurro



Metallo blu oceano



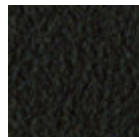
Metallo Bronzo



Metallo fango



Metallo grigio chiaro



Metallo Marrone



Metallo ocra



Metallo rosa cipria



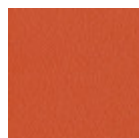
Metallo rosso



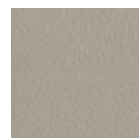
Metallo verde salvia



Metallo nero



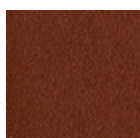
Metallo arancio papaya



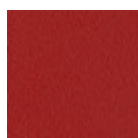
Metallo grigio cenere



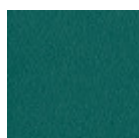
Metallo giallo oro



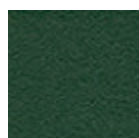
Metallo rosso bulgaro



Metallo rosso ciliegia



Metallo verde pino



Metallo verde scuro



Metallo bianco perla



Metallo blu turchese



Metallo blu zaffiro

Rivestimento

Polipropilene

11 Colori

Schienale



Tessuto Cotton Club

14 Colori



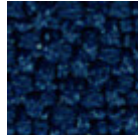
Tessuto Fenix Wool

16 Colori



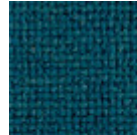
Tessuto Main Line Flax

16 Colori



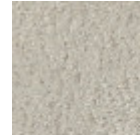
Tessuto Mirage

15 Colori



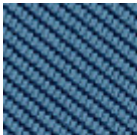
Tessuto manhattan

13 Colori



Tessuto Novabuk

17 Colori



Tessuto Oceanic

13 Colori



Tessuto Remix 3

19 Colori



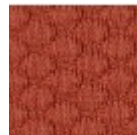
Tessuto Second

11 Colori



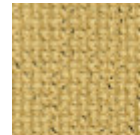
Tessuto Uniform Melange

12 Colori



Tessuto Visual

13 Colori



Tessuto Yoredale

14 Colori



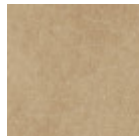
Velluto Superb

16 Colori



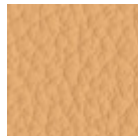
Similpelle Secret

23 Colori



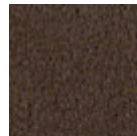
Similpelle Vintage

12 Colori



Pelle fiore

21 Colori



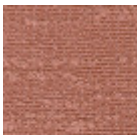
Pelle Vintage

8 Colori



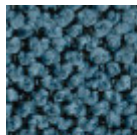
Tessuto Caltagirone

11 Colori



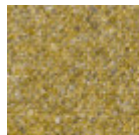
Tessuto Flame

7 Colori



Tessuto Gemma

10 Colori



Tessuto Gyre

11 Colori



Tessuto Jumper

5 Colori



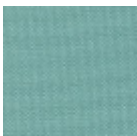
Tessuto Network

9 Colori



Tessuto Ouche

7 Colori



Tessuto Plain

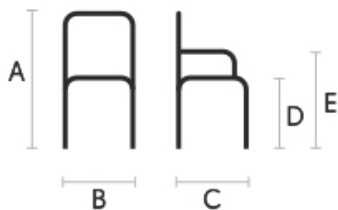
7 Colori



Tessuto Renewed Loop

10 Colori

Dimensioni



A (cm) (inch)	B (cm) (inch)	C (cm) (inch)	D (cm) (inch)	E (cm) (inch)
78 30,7	52 20,5	55 21,7	46 18,1	68 26,8

Download

[Catalogo Calla \(pdf\)](https://www.midj.com/images/uploads/resources/2020-midj-calla-catalog.pdf) - <https://www.midj.com/images/uploads/resources/2020-midj-calla-catalog.pdf>

Certificazioni materiali

Metallo verde scuro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo bianco perla

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo blu turchese

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Metallo blu zaffiro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.

Certificazioni materiali

Polipropilene

Il polipropilene è un materiale plastico resistente, atossico, inodore, termoresistente e facile da pulire. Adatto anche all'uso all'aria aperta, è ideale per essere impiegato nel mondo dell'arredamento. Il nostro polipropilene è un materiale rinforzato con fibra di vetro: un'opzione dalle ottime proprietà meccaniche che permette all'articolo di essere solido e resistente. Questo materiale presenta una spiccata resistenza allo scolorimento: un trattamento con stabilizzatore UV e protezione antistatica AS lavora per prolungare la bellezza del prodotto rallentando il processo di sbiadimento. Esponendo tuttavia la sedia al sole e agli agenti atmosferici per periodi molto lunghi, il colore può subire alterazioni. In quanto materiale termoplastico è riciclabile al 100%.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Le sedute in polipropilene sono di facile manutenzione e non richiedono l'impiego di prodotti specifici, se non in caso di macchie ostinate e difficili da rimuovere.

Per una pulizia semplice ed efficace utilizzare un panno in microfibra imbevuto d'acqua o di una soluzione di acqua e sapone neutro. Se sono presenti macchie difficili da rimuovere è possibile agire direttamente su di esse con un detergente neutro, sempre con l'ausilio di un panno in microfibra. Risciacquare poi con acqua. Evitare spugne abrasive, smacchiatori e detersivi granulari che potrebbero graffiare la superficie.

Se si utilizza un detergente a base di cloro, risciacquare e non asciugare alla luce diretta del sole.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e manutenzione, e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Consigliamo di testare sempre il metodo di pulizia su una parte nascosta dell'articolo per verificare la resistenza del colore.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.