

MIDJ



Sgabello Ola H75 M CU

design Paolo Vernier, 2016

Ola, sgabello impilabile con struttura in metallo verniciato. Seduta e schienale in cuoio o cuoio toscano.

Sgabelli impilabili fino a quattro unità.

Colori e materiali

Struttura



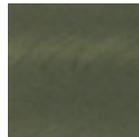
Metallo bianco



Metallo corda



Metallo giallo pastello



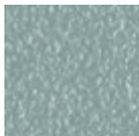
Metallo Industrial



Metallo grafite



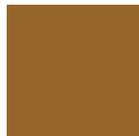
Metallo nero



Metallo azzurro



Metallo blu oceano



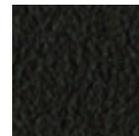
Metallo Bronzo



Metallo fango



Metallo grigio chiaro



Metallo Marrone



Metallo oca



Metallo rosa cipria



Metallo rosso



Metallo verde salvia

Rivestimento



Cuoio

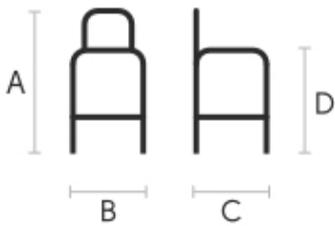
18 Colori



Cuoio toscano

6 Colori

Dimensioni



Dati volumetrici

Peso 9 Kg
Volume 0.28 mc
Colli 1
Impilabilità 4 pezzi

A (cm)	B (cm)	C (cm)	D (cm)
(inch)	(inch)	(inch)	(inch)
100	50	51	75
39.4	19.7	20.1	29.5

Certificazioni materiali

Cuoio

RESISTENZA AL FUOCO:

Technical Bulletin 117/00 sez E part. 1
EN 1021 parte 1/94, parte 2/94
BS 5852/90

Il cuoio è un prodotto igienico e molto pratico, resistente all'usura e traspirante. È ottenuto dalla pelle di bovini allevati e abbattuti a scopi alimentari e successivamente trattata ai sali di cromo. Eventuali imperfezioni della superficie del cuoio sono una naturale caratteristica dello stesso che ne garantiscono l'originalità.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Spolverare regolarmente il prodotto in cuoio con un panno morbido e asciutto. In caso di macchie si consiglia di utilizzare esclusivamente un panno inumidito con acqua non abrasivo, strofinare la zona interessata muovendo il panno in senso circolare partendo dai bordi della macchia verso il centro. Agire tempestivamente: un ritardo nell'intervento potrebbe compromettere il risultato della pulizia. Non utilizzare prodotti che contengano solventi o alcol in quanto possono rovinare la superficie. Asciugare immediatamente dopo il trattamento.

Per una buona conservazione del prodotto è consigliabile evitare la luce diretta del sole che può alterarne le caratteristiche e colori, così come l'esposizione a fonti di calore.

Testare sempre il metodo di pulizia scelto su un angolo nascosto del prodotto per verificare la resistenza del colore.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

Certificazioni materiali

Cuoio toscano

TIPOLOGIA: CUOIO TOSCANO NABUK

Il cuoio Toscano nabuk viene ottenuto lavorando la parte esterna della pelle dell'animale, ovvero il fiore. La superficie viene levigata e smerigliata attraverso appositi macchinari con lo scopo di ottenere una superficie morbida e vellutata al tatto. Nabuk è un cuoio molto pregiato in quanto solamente i migliori pellami sono adatti per questo tipo di lavorazione, ma allo stesso tempo deve essere mantenuto con cura. Piccole imperfezioni sulla superficie ne garantiscono originalità e naturalezza e non sono da considerarsi difetti di produzione.

Questo materiale non è idrorepellente e teme l'umidità. Per mantenere la bellezza del colore originale, evitare che il cuoio toscano nabuk entri in contatto con acqua e qualsiasi altro liquido a base d'acqua o oleoso. Il contatto con sostanze liquide comporta un'alterazione permanente della finitura.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Il cuoio è un materiale pregiato e durevole, ma ha bisogno comunque di particolari attenzioni. Non esporre direttamente il cuoio a luce e fonti di calore dirette per preservarne le caratteristiche. Evitare di danneggiare la superficie con oggetti appuntiti. Per la normale pulizia si consiglia di utilizzare una spazzola morbida, come quelle comunemente usate per l'abbigliamento. In alternativa si può anche utilizzare un panno morbido e asciutto. Si raccomanda di non utilizzare prodotti liquidi o spray per la pulizia della pelle né balsami.

TIPOLOGIA: CUOIO TOSCANO FIORE

Il cuoio Toscano fiore è un materiale naturale di altissima qualità. Morbidezza alla vista e al tatto sono le sue caratteristiche principali. Il cuoio non teme di mostrare i segni lasciati dal tempo, che contribuiscono a renderlo un prodotto unico. Eventuali imperfezioni, segni, cicatrici, macchie sulla superficie sono una naturale caratteristica dello stesso, che ne garantiscono la qualità. Questo materiale non è idrorepellente e teme l'umidità. Per mantenere la bellezza del colore originale, evitare che il cuoio toscano fiore entri in contatto con acqua e qualsiasi altro liquido a base d'acqua o oleoso. Il contatto con sostanze liquide comporta un'alterazione permanente della finitura.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Il cuoio è un materiale pregiato e durevole, ma ha bisogno comunque di particolari attenzioni. Non esporre direttamente il cuoio a luce e fonti di calore dirette per preservarne le caratteristiche. Evitare di danneggiare la superficie con oggetti appuntiti. Per la normale pulizia si consiglia di utilizzare una spazzola morbida, come quelle comunemente usate per l'abbigliamento. In alternativa si può anche utilizzare un panno morbido e asciutto. Si raccomanda di non utilizzare prodotti liquidi o spray per la pulizia della pelle né balsami.