

# MIDJ



## Sedia Mia S M CU

design Beatriz Sempere

Sedia Mia con base a slitta in metallo. Sedile in cuoio o cuoio toscano.

### Colori e materiali

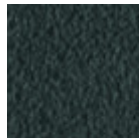
#### Struttura



Metallo bianco



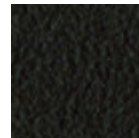
Metallo corda



Metallo grafite



Metallo nero



Metallo Marrone



Metallo giallo pastello



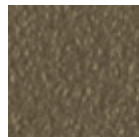
Metallo azzurro



Metallo blu oceano



Metallo Bronzo



Metallo fango



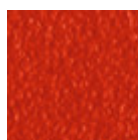
Metallo grigio chiaro



Metallo ocra



Metallo rosa cipria



Metallo rosso



Metallo verde salvia



Oro rosa



Nichel Nero

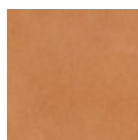


Bronzo dorato

#### Rivestimento



Cuoio TK  
13 Colori

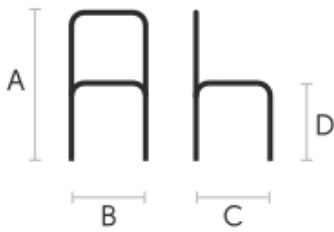


Cuoio toscano  
6 Colori



Cuoio  
18 Colori

### Dimensioni



## Dati volumetrici

**Peso** 8 Kg  
**Volume** 0.33 mc  
**Colli** 1

A (cm)	B (cm)	C (cm)	D (cm)
(inch)	(inch)	(inch)	(inch)
97	50	55	46
38.2	19.7	21.7	18.1

## Download

[3D Mia \(zip\)](https://www.midj.com/images/uploads/resources/midj-mia-3d.zip) - <https://www.midj.com/images/uploads/resources/midj-mia-3d.zip>

## Certificazioni materiali

### Cuoio TK

**RESISTENZA AL FUOCO:**  
CLASSE 1IM  
BS 5852 1-2

Il cuoio TK è utilizzato esclusivamente per le collezioni Guapa e P47. Per la particolare lavorazione della rete di cuoio, il materiale richiede uno spessore maggiore. Colore e proprietà sono i medesimi del cuoio tradizionale.

Spolverare regolarmente il prodotto in cuoio con un panno morbido e asciutto. In caso di macchie si consiglia di utilizzare esclusivamente un panno inumidito con acqua non abrasivo, strofinare la zona interessata muovendo il panno in senso circolare partendo dai bordi della macchia verso il centro. Agire tempestivamente: un ritardo nell'intervento potrebbe compromettere il risultato della pulizia. Non utilizzare prodotti che contengano solventi o alcol in quanto possono rovinare la superficie. Asciugare immediatamente dopo il trattamento.

Per una buona conservazione del prodotto è consigliabile evitare la luce diretta del sole che può alterarne caratteristiche e colori, così come l'esposizione a fonti di calore.

Testare sempre il metodo di pulizia scelto su un angolo nascosto del prodotto per verificare la resistenza del colore.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.

I campioni colore sono da considerarsi indicativi per ciascun prodotto. Leggere differenze di colore tra una partita e l'altra sono da considerarsi normali.

## Certificazioni materiali

### Cuoio toscano

**TIPOLOGIA: CUOIO TOSCANO NABUK**

Il cuoio Toscano nabuk viene ottenuto lavorando la parte esterna della pelle dell'animale, ovvero il fiore. La superficie viene levigata e smerigliata attraverso appositi macchinari con lo scopo di ottenere una superficie morbida e vellutata al tatto. Nabuk è un cuoio molto pregiato in quanto solamente i migliori pellami sono adatti per questo tipo di lavorazione, ma allo stesso tempo deve essere mantenuto con cura. Piccole imperfezioni sulla superficie ne garantiscono originalità e naturalezza e non sono da considerarsi difetti di produzione.

Questo materiale non è idrorepellente e teme l'umidità. Per mantenere la bellezza del colore originale, evitare che il cuoio toscano nabuk entri in contatto con acqua e qualsiasi altro liquido a base d'acqua o oleoso. Il contatto con sostanze liquide comporta un'alterazione permanente della finitura.

**PULIZIA E MANUTENZIONE**

Il cuoio è un materiale pregiato e durevole, ma ha bisogno comunque di particolari attenzioni. Non esporre direttamente il cuoio a luce e fonti di calore dirette per preservarne le caratteristiche. Evitare di danneggiare la superficie con oggetti appuntiti. Per la normale pulizia si consiglia di utilizzare una

spazzola morbida, come quelle comunemente usate per l'abbigliamento. In alternativa si può anche utilizzare un panno morbido e asciutto. Si raccomanda di non utilizzare prodotti liquidi o spray per la pulizia della pelle né balsami.

#### TIPOLOGIA: CUIOIO TOSCANO FIORE

Il cuoio Toscano fiore è un materiale naturale di altissima qualità. Morbidezza alla vista e al tatto sono le sue caratteristiche principali. Il cuoio non teme di mostrare i segni lasciati dal tempo, che contribuiscono a renderlo un prodotto unico. Eventuali imperfezioni, segni, cicatrici, macchie sulla superficie sono una naturale caratteristica dello stesso, che ne garantiscono la qualità. Questo materiale non è idrorepellente e teme l'umidità. Per mantenere la bellezza del colore originale, evitare che il cuoio toscano fiore entri in contatto con acqua e qualsiasi altro liquido a base d'acqua o oleoso. Il contatto con sostanze liquide comporta un'alterazione permanente della finitura.

#### PULIZIA E MANUTENZIONE

Il cuoio è un materiale pregiato e durevole, ma ha bisogno comunque di particolari attenzioni. Non esporre direttamente il cuoio a luce e fonti di calore dirette per preservarne le caratteristiche. Evitare di danneggiare la superficie con oggetti appuntiti. Per la normale pulizia si consiglia di utilizzare una spazzola morbida, come quelle comunemente usate per l'abbigliamento. In alternativa si può anche utilizzare un panno morbido e asciutto. Si raccomanda di non utilizzare prodotti liquidi o spray per la pulizia della pelle né balsami.

## Certificazioni materiali

### Cuoio

#### RESISTENZA AL FUOCO:

Technical Bulletin 117/00 sez E part. 1

EN 1021 parte 1/94, parte 2/94

BS 5852/90

Il cuoio è un prodotto igienico e molto pratico, resistente all'usura e traspirante. È ottenuto dalla pelle di bovini allevati e abbattuti a scopi alimentari e successivamente trattata ai sali di cromo. Eventuali imperfezioni della superficie del cuoio sono una naturale caratteristica dello stesso che ne garantiscono l'originalità.

#### PULIZIA E MANUTENZIONE

Spolverare regolarmente il prodotto in cuoio con un panno morbido e asciutto. In caso di macchie si consiglia di utilizzare esclusivamente un panno inumidito con acqua non abrasivo, strofinare la zona interessata muovendo il panno in senso circolare partendo dai bordi della macchia verso il centro. Agire tempestivamente: un ritardo nell'intervento potrebbe compromettere il risultato della pulizia. Non utilizzare prodotti che contengano solventi o alcol in quanto possono rovinarne la superficie. Asciugare immediatamente dopo il trattamento.

Per una buona conservazione del prodotto è consigliabile evitare la luce diretta del sole che può alterarne le caratteristiche e colori, così come l'esposizione a fonti di calore.

Testare sempre il metodo di pulizia scelto su un angolo nascosto del prodotto per verificare la resistenza del colore.

Questi consigli sono raccomandazioni di pulizia e non garantiscono una completa rimozione delle macchie.