

*Ideas y Tendencias*

# INTERIORES

AÑO 24 NÚMERO 270 PVP 5 €

RINCONES AL AIRE LIBRE / ILUMINACIÓN EXTERIOR / JARDINES QUE ENAMORAN



**GRANDES  
TALENTOS**

**PIEZAS, CREADORES  
E ICONOS QUE  
MARCAN TENDENCIA**



0 0270  
9 771576 155031 2  
5€ • PVP CANARIAS 5,15€

GRANDES TALENTOS

# Lo mejor de ISALONE

LA FERIA MILANESA DEL MUEBLE SE CONVIERTE EN EL CENTRO DE EXPERIMENTACIÓN EUROPEO DEL DISEÑO, CON EXPOSICIONES, MUESTRAS Y PRESENTACIONES DE PRODUCTO QUE NO DEJAN INDIFERENTE. COMO TODOS LOS AÑOS, ALLÍ ACUDEN LOS MÁS GRANDES Y LOS NOVELES CREATIVOS DEL MOMENTO. NOSOTROS TAMBIÉN. CON ELLOS, Y SU TRABAJO, EL SALONE DEL MOBILE SE ERIGE COMO 'LA GRAN FÁBRICA DEL TALENTO'. TE ADELANTAMOS LAS PIEZAS QUE HAN TRIUNFADO Y LOS PROFESIONALES QUE NO PUEDES PERDERTE (DE LA PÁGINA 22 A LA 58). ¡DISFRÚTALO!

Realización Andrés Rubín de Celis y Elena da Costa



**LITHEA.** EL PAISAJE MARINO COBRA PROTAGONISMO EN LA COLECCIÓN DISEÑADA POR ELENA SALMISTRARO, QUIEN, A TRAVÉS DE SU CREATIVO ALFABETO, INTERPRETA LAS MISTERIOSAS CRIATURAS QUE HABITAN LAS PROFUNDIDADES. LA COLECCIÓN SE LLAMA MARINA.

## Karim Rashid

### Genio y figura

Todo un personaje, no deja a nadie indiferente (pero él sabe bien que serlo es ser condenado al peor de los desprecios posibles). Polifacético y mediático como pocos, su estilo -al que caracterizan las formas orgánicas fluidas y un uso radical del color- es ciertamente inconfundible, y tan rompedor como versátil. Una de sus nuevas piezas llamó poderosamente nuestra atención en Milán: el sofá Memoria, para Natuzzi.

- Nació en El Cairo (Egipto) en 1960. Y la revista *Time* le describió en una ocasión como el “diseñador industrial más famoso de toda América”.

- Se licenció en Diseño Industrial en la Universidad de Carleton, en Ottawa (Canadá), y completó sus estudios en Milán (Italia), donde trabajó en los estudios de Ettore Sottsass y Rodolfo Bonetto.

- Es uno de los diseñadores más prolíficos de la historia: dejando de lado el interiorismo y la arquitectura, ha firmado más de 4.000 productos de todo tipo -que le han supuesto 300 premios internacionales- y trabajado para decenas de compañías de todo el mundo.



1.

**1. KOSMOS.** UNA FUTURISTA COLECCIÓN DE ASIENTOS INSPIRADA EN LOS AÑOS SESENTA, UNA ÉPOCA DE JUEGO CON LAS FORMAS Y LOS COLORES, EDITADA POR MIDJ.  
**2. MEMORIA.** UN SOFÁ QUE MIRA AL PASADO PARA CELEBRAR EL 65 ANIVERSARIO DE NATUZZI.

2.

## SABOREAR EL EXTERIOR

**1. URBANTIME** OFRECE UNA NUEVA VISIÓN DEL DISFRUTE DE LOS ESPACIOS EXTERIORES: CABANA, OBRA DE BASAGLIA + ROTA NODAR. **2. SERVOMUTO** SE HACE DELICADEZA CON SU LÁMPARA DE PIE, DE NOMBRE GIARDINO. **3. LIVING DIVANI**. SERIE ILE CLUB OUTDOOR: LA 'CHAISE LONGUE' DE PIERO LISSONI, DE FORMAS RECTAS Y ASPECTO LIGERO. **4. LUCE DI CARRARA**. PERFORATIONS, UNA CREACIÓN DE CAROLE BAIJINGS: ES UNA SERIE ESCULTURAL DE SUBLIMES PIEZAS DE MÁRMOL. **5. ROCHE BOBOIS** SE PONE EN MANOS DE LA DISEÑADORA JIANG QIONG ER PARA BRILLAR CON SU MEJOR VERSIÓN. EN LA IMAGEN, CONSOLA QUE REPRODUCE LA ESTÉTICA DEL BAMBÚ (EN SU BASE). **6. MIDJ** PRESENTA LA AMPLIACIÓN DE LA COLECCIÓN AMELIE, UNA SILLA CREADA PARA DAR LA ILUSIÓN DE SUSPENSIÓN EN EL ESPACIO. DISPONIBLE EN VARIAS VERSIONES (TABURETE ALTO, CON RUEDAS, ETC.).

